

Les tondues (Une déambulation coup de poing pour ne pas oublier)

Par Jackie Manoël Colin



"Il pleuvait ce jour-là, elles étaient treize sur la place de la Chartreuse. Autour d'elle, un va-et-vient incessant, on y était tous et je n'ai rien dit", se souvient Madeleine. Les Tondues, c'est l'histoire d'une quête à travers la ville. Sur les pas de Madeleine, la femme âgée "évadée" de son EHPAD, de Marie, maman célibataire en colère et de Marc, jeune papa, accompagnés d'un piano roulant, on déambule sous le regard de silhouettes qui suintent des murs de la ville.

Soixante et dix ans après, l'histoire de ces femmes punies à la Libération surgit des limbes de l'oubli collectif. Elles étaient treize ce jour-là et plus de 20 000 femmes en France victimes d'un acte expiatoire à haute portée symbolique: la reconquête de la puissance virile de l'homme français. *"Une histoire du passé? N'entendez-vous pas la bête immonde qui rode en Europe?"*, questionne Périne Faivre, auteur et metteur en scène. Alors, on va parler d'elles mais aussi de nous, des secrets de famille, de liberté, de féminisme, de choix et d'humanité. Sur un sujet violent et douloureux, entre fiction et mémoire, les cinq artistes des Arts Oseurs croisent avec un infini talent théâtre, musique, chant et danse dans un spectacle fort et poignant où faits historiques et parcours de vie intime s'entrelacent. Il n'y aura pas de conclusion, pas de message, pas de mot de la fin. Juste un profond et respectueux silence avant les applaudissements d'un public "pris aux tripes".

Centre ville, plein air, déambulatoire, à 18 h 30.

Jusqu'au 21 juillet, relâche le lundi 15 juillet, durée 1h30, à partir de 12 ans.

Tarifs de 8 € à 16 €

réservation billetterie 04 32 75 15 95

www.festivalvilleneuveenscene.com