

Amina ou petit apologue sauvage (on aime beaucoup)

Par Jacques Jarmasson



Amina ou ... Pièce radiophonique ? Récit ? Concert ? Tout cela à la fois !

Le collectif Grim(m)-Cie Ithéré présente un spectacle qui bouscule complètement les codes du théâtre traditionnel, invitant le spectateur (placé sous casque audio et sur des chaises longues) à se faire chuchoter à l'oreille un conte mi-animal, mi-humain.

Ainsi naissent peu à peu des images très fortes, grâce entre autres à l'excellente prestation de l'ensemble instrumental constitué de Diane Ackermann au violon, Chrystelle Blanc-Lanaute aux flûtes et Francisca Bustarret à la viole de gambe.

Les voix de Guillaume Douady, Marion Dubots et Jennifer Anderson, leur récit, leur masques très réussis, entraînent les « auditeurs » à s'extraire de tout cliché, et à concevoir un monde où l'humain fait partie intégrante de l'animalier et pourquoi pas du végétal et... du minéral.

Du 9 au 21 juillet à 17h, pinède plein air, relâche le 15 juillet. Durée 1h30 / Tout public à partir de 10 ans. Tarifs : Normal 16€ Réduit 13€ Enfants 8€. Réservations 04 32 75 15 95

www.festivalvilleneuveenscene.com