

Villeneuve en Scène, le jardin de l'été festivalier

Du 9 au 21 juillet, une programmation toujours aussi éclectique, en plein air, sous chapiteau et dans des lieux patrimoniaux. Voici un avant-goût.

Voilà déjà plus de 20 ans que le festival Villeneuve en Scène offre une escapade à la découverte du travail poétique et singulier des artistes aux écritures itinérantes. Ce "Jardin extraordinaire" des festivals estivaux dixit Brice Albernhe, directeur artistique, conjugue avec talent éclectisme et diversité dans ce cadre si particulier de la plaine de l'Abbaye, à travers des spectacles allant du monumental à l'intime.

Comme les années précédentes, les compagnies "anciennes", celles qui ont écrit l'histoire du festival, côtoieront les "nouvelles" qui continuent d'explorer d'autres formes de

l'itinérance. Des chapiteaux, des espaces scéniques en plein air, des spectacles donnés dans des lieux patrimoniaux, l'édition 2019 offre un large panorama de la création contemporaine.

Compagne des premiers jours, l'Agence de Voyages Imaginaires présente *La fabuleuse histoire d'Edmond Rostand*. Seul en scène, Philippe Carr donne vie à une galerie de personnages pour dire toute l'admiration qu'il voue au romancier dans une mise en scène pop, colorée et vivante. Avec les petites boîtes à musique du Cirque Piètres, Julien Candy fait place à la poésie en créant "un pas grand chose mais de manière fabuleuse" dixit le directeur artistique.

Après *L'ogrelet*, l'Agit Théâtre revient avec un sujet au cœur de l'actualité: l'engagement citoyen d'après un texte de Catherine Zambon, *Nous étions debout et nous ne le savions pas*. La médiathèque Saint-Pons accueille *Le rapport Berthier* du



Brice Albernhe signe sa 5^e saison à la direction de Festival Villeneuve en Scène. / PHOTO J-M.C.

Lonely Circus tandis que, dans l'écrin du Cloître, *Le doux, le caché, le ravissement*, le spectacle numérique de Puce Muse La Nef, est proposé à un public confortablement installé dans des transats.

Encore des chaises longues pour les spectateurs d'*Amina* du Collectif Grimm qui conte le parcours initiatique d'une jeune fille entre nature et culture.

Un seul spectateur pour le huis clos intimiste de *In two* de la compagnie Tandaim, du théâtre visuel à propos des migrations avec *Exodus* du "Théâtre d'un jour", la question du handicap en mode taquin-malin pour *Jean-Pierre, lui et moi* de la Cie Pocket Théâtre, le Musée itinérant de Germaine du Centre Imaginaire, rive droite du Rhône, le théâtre côtoie le cirque, les musiques, les

Deux événements attendus : "Les tondues" des Arts Oseurs et le Cirkvost.

arts de la rue ou la danse.

Mais, l'évènement "coup de poing" de ce festival sera, sans nul doute, *Les tondues* de la compagnie "Les Arts Oseurs". Sous forme de déambulation dans les rues du centre ancien, cette proposition d'une rare intensité dramatique et d'une très grande justesse mêle poésie, dramaturgie et analyse historique.

Enfin, la venue du plus grand chapiteau du monde du Cirkvost devrait susciter beaucoup de curiosité, d'autant que les acrobates, voltigeurs et autres musiciens du spectacle aérien *Hurt me Tender* chamboulent les codes dans un univers où les prouesses laissent émerger l'émotion.

Dès le 9 juillet, les fidèles de cette fête artistique (plus de 14 000 en 2018) reconnue par le public et les professionnels comme un lieu incontournable de l'été festivalier, retrouveront avec plaisir la guinguette Le Beaub'Arts, véritable épicerie de la plaine de l'Abbaye. Le temps de prendre le temps, le temps de prendre l'air, le temps de la rencontre artistique.

Jacque MANOEL-COLIN

Du 9 au 21 juillet. Le programme complet prochainement sur le site www.festivalvilleneuveenscene.com

Le Festival recherche ses ambassadeurs

Venez vivre un événement d'envergure, faites partie d'une équipe, devenez porte-parole de FVES. Être bénévole, c'est prendre part à diverses missions (accueil des artistes et des publics, mise en place et décoration du site, coups de main divers.... Revêtu d'un tee-shirt aux couleurs du festival, vous serez invités à manger avec les compagnies, à assister gratuitement aux spectacles....

→ Pour s'inscrire, ☎ 06 30 51 09 63 ou ambassadeur@festivalvilleneuveenscene.com

Du nouveau côté billetterie: le Pass Agglo donne droit au tarif réduit pour tous les habitants du Grand Avignon, un tarif soirée à 10 € pour l'ensemble des représentations sur une même soirée et un tarif tribu (pour les familles à partir de 2 enfants)